

ETKİLİ İLETİŞİMİN UNSURLARI

1 ETKİN DİNLEME

Dinleyen kişi; gönderilen mesajın ne anlama geldiği üzerine yoğunlaşır. Mesajı gönderen kişiye, anlaşıldığına dair geribildirim verir.



2 EMPATİ

Kendini karşısındakinin yerine koyarak olaylara onun gözleri ile onun dünyasından bakması, o kişinin duygu ve düşüncelerini anlaması, hissetmesidir.



3 GERİBİLDİRİM

Mesajı alan kişinin karşısındakinin söylediklerinin içerisindeki duygu ve düşünceyi anladıktan sonra, iletişimin devamını sağlayacak nitelikte uygun iletide bulunmasıdır.



İLETİŞİM NEDİR?

Bir ya da birden fazla insanın duygularını, düşüncelerini, sahip olduğu bilgiyi vb. paylaşmak için kullandığı bir araçtır.

İLETİŞİM TÜRLERİ

SÖZLÜ İLETİŞİM

✓ Dil

SÖZSÜZ İLETİŞİM

✓ Jest Ve Mimik
✓ Mekan Kullanımı
✓ Temas

EĞİTİMDE ETKİLİ İLETİŞİM

Öğrenci



Veli



Öğretmen

FATİH İLKOKULU
PSİKOLOJİK DANIŞMA VE
REHBERLİK SERVİSİ

İLETİŞİM BECERİLERİ

Öğretmen Broşürü

Psk. Dan. Medine TANGUT
Psk. Dan. İpek YAĞIZ



4

BEN DİLİ

- Savunmaya itmez. Suçluluk hissettirmez.
- Duygunun nedeni anlaşıldığı için iletişim sağlıklı olur.
- Ben iletilen alan kişi başkalarını düşünmeyi de öğrenir.
- Yakınlaşmayı sağlar.
- Anlaşmazlıkları azaltır. Konuşan kişiyi rahatlatır.

ÖRNEK

- Ben konuşurken sözüm kesilince tekrarlamak zorunda kalıyorum. Bu da beni kızdırıyor.

SEN DİLİ

- Suçlayıcıdır.
- Davranıştan çok kişiliğe yöneliktir.
- Kişiyi anlaşılmadığını hissettirir.
- Yeniden konuşma isteğini engelleyicidir.
- Neye kızıldığının anlaşılmamasına neden olur.
- Kişiyi incitir, kırar.
- Kişinin direnmesine, yani savunucu iletişime neden olur.

ÖRNEK

- Çok fazla gürültü ediyorsun.
- Dikkatini çalışmana vermiyorsun.



**EN BÜYÜK İLETİŞİM PROBLEMİMİZ:
"ANLAMAK İÇİN DİNLEMİYORUZ. CEVAP
VERMEK İÇİN DİNLİYORUZ."**

İLETİŞİM
HATALARI

EMİR VERMEK

TEHDİT ETMEK

UYARMAK

KONUYU
SAPTIRMAK

İSİM TAKMAK

ÖĞÜT VERMEK

ELEŞTİRMEK

YARGILAMAK

SUÇLAMAK

SINIF İÇİ İLETİŞİMİ İYİLEŞTİRMEK İÇİN
ÖĞRETMENLERİN ÖNEM VERMESİ
GEREKEN HUSUSLAR

Öğretmen konuşma yeteneğini geliştirmeli

Öğretmen dersi iyi bir şekilde planlamalı

**Öğrencinin ihtiyaçlarını, yeteneklerini ve
ilgilerini değerlendirmeli**

**Eğitimi esnasında öğrencinin ilgisini
dağıtan gürültü faktörünü ortadan
kaldırmalı**

**Zor ve öğrencinin anlayamayacağı
teknik öğretim araçlarından
kaçınılmalıdır**

**İyi bir iletişim ve eğitim için, daha fazla
duyu organına hitap edilmeli, bunun için
de birden fazla araç gereç kullanılmalı,
düz anlatım ya da laf salatasından
(verbalizm) kaçınılmalı**

